



**П Р А В И Л Н И К  
О НАЧИНУ И ПОСТУПКУ ЗАСНИВАЊА РАДНОГ ОДНОСА И  
СТИЦАЊУ ЗВАЊА НАСТАВНИКА И САРАДНИКА**

Лесковац, 2022. године



На основу члана 66. Статута Академије струковних студија Јужна Србија (у даљем тексту: Академија) и одредаба Закона о високом образовању (у даљем тексту: Закон) Наставно-стручно веће Академије, на својој седници одржаној дана 01. 06. 2022. год. донело је

## **ПРАВИЛНИК**

о

### **начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника и сарадника (Пречишћен текст)**

#### **Основне одредбе**

##### **Члан 1.**

Овим правилником ближе се уређују поступак, начин и услови избора у звање наставника и сарадника Академије струковних студија Јужна Србија у Лесковцу (у даљем тексту : Академија).

##### **Члан 2.**

Звања наставника Академије су: професор струковних студија, виши предавач, предавач, наставник страног језика и наставник вештина.

Звања сарадника Академије су сарадник у настави, асистент и асистент са докторатом.

##### **Члан 3.**

Наставник се бира у звање за ужу област.

Уже области из става 1 овог члана су:

1. Пословна економија и менаџмент
2. Финансије и рачуноводство
3. Маркетинг и трговина
4. Туризам
5. Угоститељство
6. Квантитативне методе, рачунарство и информатика
7. Физика
8. Машинско инжењерство
9. Управљање заштитом радне и животне средине
10. Хуманистичке науке и право
11. Филолошке науке - Страни језици и методика
12. Филолошке науке - Науке о језику и књижевности
13. Педагошке науке

14. Психолошке науке
15. Математичко образовање
16. Физичко васпитање и спорт
17. Музичко васпитање
18. Ликовно и сценско образовање
19. Ликовна уметност
20. Графички дизајн
21. Дизајн текстилних производа
22. Текстилне технологије
23. Инжењерство и технологија
24. Хемија и хемијска технологија

## **Наставници**

### **Члан 4.**

У звање наставника може бити изабрано лице које има одговарајући стручни, академски, односно научни назив и способност за наставни рад.

Звања наставника су: професор струковних студија, виши предавач, предавач, наставник страног језика и наставник вештина.

У звање наставника из претходног става може бити изабрано лице које испуњава услове прописане Законом о високом образовању, Статутом Академије, Правилником о систематизацији Академије, овим Правилником и Минималним условима за избор у звања наставника на академијама струковних студијама и високим школама струковним студијама.

Лице које је правноснажном пресудом осуђено за кривично дело против полне слободе, фалсификовања јавне исправе коју издаје високошколска установа или примања мита у обављању послова у високошколској установи, не може стећи звање наставника.

Ако лице из става 1. овог члана већ има стечено звање, високошколска установа доноси одлуку о забрани обављања послова наставника и престанку радног односа у складу са законом.

У звање **професор струковних студија** може бити изабран кандидат који испуњава следеће услове:

1. Да је завршио академске студије трећег степена и стекао научни назив доктора наука у одговарајућој научној области на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или стекао диплому доктора наука из одговарајуће научне области у иностранству, а која је призната у складу са Законом о високом образовању („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 – др. закон, 73/18, 67/19, 6/20 – др. закони, 11/21, 67/21 – др. закон и 67/21) и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије („Службени гласник РС”, бр. 27/18 и 6/20).

У пољу уметности, да је стекао уметнички назив доктора уметности у одговарајућој области уметности на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или стекао диплому доктора уметности у иностранству, а која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, или да је стекао високо образовање првог или другог степена из уметничке области за коју се бира, на акредитованој високошколској установи и акредитованом студијском програму у Републици Србији или у иностранству, која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, и има призната уметничка остварења;

2. Да испољава способност за наставни рад што се доказује:
  - позитивном оценом педагошког рада коју је кандидат добио у студентској анкети а која се односи на претходни изборни период или за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. Да има радно искуство од најмање 10 година и да је у том периоду постигао одговарајуће резултате, а који се односе на следеће:
  - да је руководио или учествовао у изради више развојно-истраживачких, научних или стручних пројеката, односно уметничких пројеката, који су реализовани у привредном или јавном сектору и то из области за коју се врши избор у звање, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;
  - да је објавио више научних и стручних радова из уже области за коју се бира, односно да је остварио уметничка дела;
  - да је учествовао са радовима на научним и стручним семинарима и конференцијама, осим за поље уметности;
  - да је учествовао у укључивању студената у решавање конкретних задатака за потребе привредног и друштвеног сектора кроз завршне, специјалистичке и мастер радове, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;
  - да је у претходном изборном периоду објавио књигу, уџбеник или збирку задатака који су намењени студентима као и широј стручној јавности, осим у пољу уметности;
  - да је стекао друге референце релевантне за избор у звање професора струковних студија.

**За поље природно-математичких наука, обавезни услови приликом избора у звање су:**

1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) најмање 11 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, а од тога најмање један рад категорије M20 и два рада категорије M30 из области за коју се бира.
4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;
5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;
6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање три развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или

установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

**Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим високошколским институцијама у земљи и иностранству.

**За поље техничко-технолошких и медицинских наука обавезни услови приликом избора у звање су:**

1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) најмање 7.5 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, а од тога најмање један рад категорије M20 и два рада категорије M30 из области за коју се бира.
4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;
5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;
6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање три развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

**Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим високошколским институцијама у земљи и иностранству.

**За поље друштвено-хуманистичких наука обавезни услови приликом избора у звање су:**

1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно

предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;

3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) објављен један рад из категорије М20 и један рад из категорије М51 из научне области за коју се бира.
4. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) два саопштења на научним скуповима категорије М30 и М60.
5. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање.
6. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;
7. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

#### **Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим самосталним високошколским институцијама у земљи и иностранству.

#### **За поље уметности обавезни услови приликом избора у звање су:**

##### **Обавезни услови:**

1. Назив доктора уметности стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму, или високо образовање првог, односно другог, степена, стечено на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму и призната уметничка дела.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. Шест репрезентативних референци у ужој уметничкој области за коју се бира, из најмање две различите категорије, од којих најмање три од избора у претходно звање (или у последњих пет година);
4. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.

#### **Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.

2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим високошколским институцијама, односно институцијама културе и уметности, у земљи и иностранству.

Репрезентативним референцама сматрају се:

#### ***Уметничка област Музичких уметности***

- уметничка дела из области музике (композиторско стваралаштво) изведена на концертима у земљи и иностранству;
- уметничка дела из области музике изведена на фестивалима у земљи и иностранству;
- концерти и оперске представе у земљи и иностранству (извођачка делатност);
- концерти и оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству;
- мајсторски курсеви и семинари у земљи и иностранству;
- учешће на музичким такмичењима у земљи и иностранству;
- учешће у раду жирија на музичким такмичењима у земљи и иностранству;
- награде и признања за уметнички рад;
- објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика).

#### ***Уметничка област Драмске извођачке уметности***

- јавно извођење уметничког дела у редовном приказивању у јавности;
- јавно извођење уметничког дела на смотрама и фестивалима;
- комерцијална реализација уметничког дела;
- учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству;
- учешће у раду жирија на домаћим и страним фестивалима;
- награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству;
- објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика).

#### ***Уметничка област Ликовне и примењене уметности и дизајн***

- јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама;
- јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама;
- комерцијална реализација уметничког дела;
- учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству;
- учешће на домаћим или међународним конкурсима уметничких дела;
- учешће у раду жирија на домаћим и страним изложбама, конкурсима и манифестацијама;
- награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству;
- објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика).

У звање **виши предавач** може бити изабран кандидат који испуњава следеће услове:

1. Да је завршио академске студије трећег степена и стекао научни назив доктора наука у одговарајућој научној области на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или стекао диплому доктора наука из одговарајуће научне области у иностранству, а која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике

Србије,

У пољу уметности, да је стекао уметнички назив доктора уметности у одговарајућој области уметности на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или стекао диплому доктора уметности у иностранству, а која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, или да је стекао високо образовање првог или другог степена из уметничке области за коју се бира, на акредитованој високошколској установи и акредитованом студијском програму у Републици Србији или у иностранству која је призната у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, и има призната уметничка остварења;

2. Да испољава способност за наставни рад што се доказује:
  - позитивном оценом педагошког рада коју је кандидат добио у студентској анкети а која се односи на претходни изборни период (за кандидате који имају педагошко искуство);
  - позитивном оценом приступног предавања (за кандидате који немају педагошко искуство).
3. Да има радно искуство од најмање пет година и да је у том периоду постигао одговарајуће резултате, а који се односе на следеће:
  - да је руководио или учествовао у изради више развојно-истраживачких, научних или стручних пројеката, односно уметничких пројеката, који су реализовани у привредном или јавном сектору и то из области за коју се врши избор у звање, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;
  - да је објавио више научних и стручних радова из уже области за коју се бира, односно да је остварио уметничка дела;
  - да је учествовао са радовима на научним и стручним семинарима и конференцијама, осим за поље уметности;
  - да је учествовао у укључивању студената у решавање конкретних задатака за потребе привредног и друштвеног сектора кроз завршне, специјалистичке и мастер радове, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;
  - да је у претходном изборном периоду објавио књигу, уџбеник или збирку задатака који су намењени студентима као и широј стручној јавности, осим у пољу уметности;
  - да је стекао друге референце релевантне за избор у звање вишег предавача струковних студија.

**За поље природно-математичких наука, обавезни услови приликом првог избора у звање су:**

1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) најмање 8.5 бодова



остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M20 и један рад категорије M30 из области за коју се бира.

4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;
5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;
6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

#### **Обавезни услови за поновни избор у звање:**

1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
2. У последњем изборном периоду најмање 6 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M30 из области за коју се бира.
3. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;
4. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;
5. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

#### **Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим високошколским институцијама у земљи и иностранству.

#### **За поље техничко-технолошких и медицинских наука обавезни услови приликом првог избора у звање су:**

1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно

предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;

3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) најмање 6 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M20 и један рад категорије M30 из области за коју се бира.
4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;
5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;
6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

#### **Обавезни услови за поновни избор у звање:**

1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
2. У последњем изборном периоду најмање 6 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M20 и један рад категорије M30 из области за коју се бира.
3. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање;
4. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама;
5. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

#### **Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим високошколским институцијама у земљи и иностранству.

**За поље друштвено-хуманистичких наука обавезни услови приликом првог избора у звање су:**

1. Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) објављен један рад из категорије М20 или два рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.
4. У последњем изборном периоду (или у последњих пет година) два саопштења на научним скуповима категорије М30 и М60.
5. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање.
6. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.
7. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

#### **Обавезни услови за поновни избор у звање:**

1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
2. У претходном изборном периоду објављен један рад из категорије М20 или два рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.
3. У претходном изборном периоду објављена два саопштења на научним скуповима категорије М30 и М60.
4. Књига из релевантне области, или одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, или поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира, или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање.
5. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.
6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

#### **Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.

3. Сарадња са другим високошколским институцијама у земљи и иностранству.

### **За поље уметности, обавезни услови приликом првог избора у звање су:**

1. Назив доктора уметности стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму, или, за лице које нема педагошко искуство, високо образовање првог, односно другог степена, стечено на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму и призната уметничка остварења.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. Четири репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира, из најмање две различите категорије, од којих најмање две од избора у претходно звање (или у последњих пет година);
4. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.

### **Обавезни услови за поновни избор у звање:**

1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
2. Четири репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира, из најмање две различите категорије, од којих најмање две од претходног избора у звање;
3. У последњем изборном периоду учешће у комисији за одбрану најмање два завршна рада на специјалистичким, односно мастер струковним студијама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете. Уколико високошколска установа нема специјалистичке или мастер струковне студије потребно је учешће у комисији за одбрану најмање три завршна рада на основним студијама.

Репрезентативним референцама сматрају се:

#### ***Уметничка област Музичких уметности***

- уметничка дела из области музике (композиторско стваралаштво) изведена на концертима у земљи и иностранству;
- уметничка дела из области музике изведена на фестивалима у земљи и иностранству;
- концерти и оперске представе у земљи и иностранству (извођачка делатност);
- концерти и оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству;
- мајсторски курсеви и семинари у земљи и иностранству;
- учешће на музичким такмичењима у земљи и иностранству;
- учешће у раду жирија на музичким такмичењима у земљи и иностранству;
- награде и признања за уметнички рад;
- објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика).

#### ***Уметничка област Драмске и извођачке уметности***

- јавно извођење уметничког дела у редовном приказивању у јавности;
- јавно извођење уметничког дела на смотрама и фестивалима;

- комерцијална реализација уметничког дела;
- учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству;
- учешће у раду жирија на домаћим и страним фестивалима;
- награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству;
- објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика).

***Уметничка област Ликовне и примењене уметности и дизајн***

- јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама;
- јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама;
- комерцијална реализација уметничког дела;
- учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству;
- учешће на домаћим или међународним конкурсима уметничких дела;
- учешће у раду жирија на домаћим и страним изложбама, конкурсима и манифестацијама;
- награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству;
- објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика).

**Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим високошколским институцијама, односно институцијама културе и уметности у земљи и иностранству

У звање **предавач** може бити изабран кандидат који испуњава следеће услове:

1. Да је стекао академски назив магистра наука или стручни назив специјалисте академских студија из научне (стручне) области за коју се бира у звање на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији или еквивалентан научни, односно стручни назив из научне, односно стручне области за коју се бира у звање, у иностранству а који је признат у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије или,  
У пољу уметности, да је стекао назив магистра или специјалисте академских студија из уметничке области за коју се бира у звање, на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму, или да је стекао високо образовање првог или другог степена, из уметничке области за коју се бира у звање, на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму у Републици Србији, или у иностранству, а које је признато у складу са Законом о високом образовању и Законом о Националном оквиру квалификација Републике Србије, и има призната уметничка остварења.
2. Да испољава способност за наставни рад што се доказује:
  - позитивном оценом педагошког рада коју је кандидат добио у студентској анкети а која се односи на претходни изборни период (за кандидате који имају педагошко искуство);

- позитивном оценом приступног предавања (за кандидате који немају педагошко искуство).
3. Да је постигао одговарајуће резултате у претходном периоду, а који се односе на следеће:
- да је учествовао у изради више развојно-истраживачких, научних или стручних пројеката, односно уметничких пројеката, и то из области за коју се врши избор у звање, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;
  - да је објавио више стручних радова из уже области за коју се бира, односно да је остварио уметничка дела;
  - да је учествовао са радовима на научним и стручним семинарима и конференцијама, осим за поље уметности;
  - да је учествовао у организацији и спровођењу показних вежби студентима у предузећима и установама, осим за поље уметности и наставнике који предају академско-општеобразовне предмете;

**За поље природно-математичких наука обавезни услови приликом првог избора у звање су:**

1. Академски назив магистар или стручни назив специјалиста академских студија из области за коју се бира, уз претходно завршене одговарајуће студије, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму;
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. Најмање три године радног искуства у настави са студентима у високом образовању или најмање пет година радног искуства на стручним пословима у области за коју се бира.
4. У последњих пет година најмање 6 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M33 и један рад из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.
5. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

**Обавезни услови за поновни избор у звање:**

1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
2. У последњем изборном периоду најмање 6 бодова остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M33 и један рад из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.
3. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

### **Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим високошколским институцијама у земљи и иностранству.

### **За поље техничко-технолошких и медицинских наука обавезни услови приликом првог избора у звање су:**

1. Академски назив магистар или стручни назив специјалиста академских студија из области за коју се бира, уз претходно завршене одговарајуће студије, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму;
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. Најмање три године радног искуства у настави са студентима у високом образовању и или најмање пет година радног искуства на стручним пословима примерено области за коју се бира.
4. У последњих 5 година најмање 4.5 бода остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M33 и један рад из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.
5. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

### **Обавезни услови за поновни избор у звање:**

1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
2. У последњем изборном периоду најмање 4.5 бода остварених објављивањем радова који припадају категоријама M10 + M20 + M30 + M40 + M50 + M60 + M80 + M90, од тога најмање један рад категорије M33 и један рад из категорије M51 или M52 из области за коју се бира.
3. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два развојно-истраживачка или стручна пројекта са финансијском подршком корисника у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

### **Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим високошколским институцијама у земљи и иностранству.

**За поље друштвено-хуманистичких наука обавезни услови приликом првог избора у звање су:**

1. Академски назив магистар или стручни назив специјалиста академских студија из области за коју се бира, уз претходно завршене одговарајуће студије, стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму;
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. Најмање три године радног искуства у настави са студентима у високом образовању или најмање пет година радног искуства на стручним пословима примерено области за коју се бира.
4. У последњих пет година објављена два рада из категорије М51 или М52 из области за коју се бира.
5. Два саопштења на међународним или домаћим научним скуповима из области за коју се бира.
6. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама, или радно искуство у привреди или установама релевантним за област за коју се бира, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

**Обавезни услови за поновни избор у звање:**

1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
2. У претходном изборном периоду објављена два рада из категорије М51 или М52 из области за коју се бира.
3. У претходном изборном периоду објављена два саопштења на међународним или домаћим научним скуповима из области за коју се бира.
4. У последњем изборном периоду учешће у изради најмање два стручна пројекта у привреди или установама, осим за наставнике који предају академско-општеобразовне предмете.

**Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим високошколским институцијама у земљи и иностранству.

**За поље уметности, обавезни услови приликом првог избора у звање су:**

1. Академски назив магистра уметности или стручни назив специјалисте уметности стечен на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму, или високо образовање првог, односно другог степена, стечено на акредитованом универзитету и акредитованом студијском програму и призната уметничка остварења.
2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода, или, за лице које нема педагошко искуство, приступно предавање из области за коју се бира позитивно оцењено од стране самосталне високошколске установе;
3. У последњих пет година три репрезентативне референце у ужој уметничкој области за



коју се бира.

### **Обавезни услови за поновни избор у звање:**

1. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода;
2. Три репрезентативне референце у ужој уметничкој области за коју се бира, од којих најмање једна од претходног избора у звање.

### **Изборни услови (минимално 2 од 3):**

1. Стручно-професионални допринос.
2. Допринос академској и широј заједници.
3. Сарадња са другим самосталним високошколским институцијама, односно институцијама културе и уметности у земљи и иностранству.

Репрезентативним референцама сматрају се:

#### ***Уметничка област Музичких уметности***

- уметничка дела из области музике (композиторско стваралаштво) изведена на концертима у земљи и иностранству;
- уметничка дела из области музике изведена на фестивалима у земљи и иностранству;
- концерти и оперске представе у земљи и иностранству (извођачка делатност);
- концерти и оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству;
- мајсторски курсеви и семинари у земљи и иностранству;
- учешће на музичким такмичењима у земљи и иностранству;
- учешће у раду жирија на музичким такмичењима у земљи и иностранству;
- награде и признања за уметнички рад.

#### ***Уметничка област Драмске и извођачке уметности***

- јавно извођење уметничког дела у редовном приказивању у јавности;
- јавно извођење уметничког дела на смотрима и фестивалима;
- комерцијална реализација уметничког дела;
- учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству;
- учешће у раду жирија на домаћим и страним фестивалима;
- награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству;

#### ***Уметничка област Ликовне и примењене уметности и дизајн***

- јавно излагање уметничког дела на самосталним изложбама;
- јавно излагање уметничког дела на колективним жирираним изложбама и манифестацијама;
- комерцијална реализација уметничког дела;
- учествовање или вођење посебних уметничких курсева, семинара или мајсторских радионица у земљи и иностранству;
- учешће на домаћим или међународним конкурсима уметничких дела;
- учешће у раду жирија на домаћим и страним изложбама, конкурсима и манифестацијама;
- награде и признања за уметнички рад у земљи и иностранству.

У звање наставника страног језика односно наставника вештина може бити изабрано и лице које има високо образовање првог степена, објављене стручне радове у одговарајућој области и способност за наставни рад.

Наставник вештина може се бирати само у оним научним, стручним и уметничким областима за које у Републици не постоје докторске студије.

#### **Члан 5.**

Професор струковних студија стиче звање и заснива радни однос на неодређено време. Професори струковних студија подносе Наставно - стручном већу Академије извештај о свом раду сваке пете године ради оцене његовог рада.

Виши предавач, предавач, наставник страног језика и наставник вештина стичу радни однос и заснивају радни однос на период од пет година.

#### **Члан 6.**

Високошколска установа је дужна да конкурс распише најкасније шест месеци пре истека времена на које је наставник биран и да га оконча у року од девет месеци од дана расписивања конкурса

Поступак за стицање вишег наставничког звања може се покренути и пре Законом одређеног рока од пет година, али тек након истека три године од првог стицања претходног наставничког звања. У том периоду кандидат мора да испуни, поред осталих општих услова, за једну половину више минималних квантитативних резултата предвиђених овим правилником за избор у одговарајуће наставничко звање.

Наставник може да се бира и у наставничко звање које није непосредно по редоследу звања утврђених Законом (прескакање звања). У том случају кандидат треба да испуни, поред осталих општих услова, двоструко више минималних квантитативних резултата предвиђених овим правилником за избор у одговарајуће наставничко звање.

#### **Члан 7.**

Са лицем изабраним у звање наставника, уговор о раду закључује председник Академије.

#### **Члан 8.**

Академија може без расписивања конкурса ангажовати наставника из друге самосталне високошколске установе ван територије Републике, у звању гостујућег професора.

Изузетно, у случају потребе извођења наставе у пољу уметности, гостујући професор може бити и истакнути уметник.

Са гостујућим професором председник Академије закључује Уговор о ангажовању за извођење наставе којим се уређују права и обавезе, а под условима и на начин прописан општим актом Академије.

Уговор се закључује за школску годину с тим што се може продужити.

### **Предавач ван радног односа**

#### **Члан 9.**

Академија може на предлог Катедре ангажовати у делу активне наставе, укључујући предавања и вежбе, на првом и другом степену студија, највише до трећине часова наставе на предмету у току семестра, предавача ван радног односа који има стечено високо образовање најмање мастер академских студија, три године радног искуства из области за коју се ангажује, који има неопходна знања и вештине у одговарајућој области, показује смисао за наставни рад и има најмање један објављени стручни рад.

Предавач ван радног односа може се ангажовати само на стручно – апликативним предметима на којима носиоци предмета запослени на Академији немају најмање три (3)

године радног искуства и ангажовања у струци на пословима који су обухваћени садржајем предмета.

Предлог Катедре за ангажовање предавача ван радног односа треба да садржи образложење да се са расположивим наставним кадром не може адекватно организovati и реализовати настава на конкретним стручно-апликативним предметима. Веће Катедре доставља предлог Помоћнику за наставу и акредитацију на сагласност.

Носиоци предмета запослени на високошколској установи су одговорни за обезбеђење квалитета наставе коју реализују предавачи ван радног односа.

Са лицем из става 1. овог члана закључује се уговор о ангажовању у трајању од најдуже једне школске године са могућношћу продужења, а исплате по основу тог уговора се реализују из сопствених прихода високошколске установе.

## **Поступак избора предавача ван радног односа**

### **Члан 10.**

Веће катедре даје предлог за ангажовање предавача ван радног односа Помоћнику за наставу и акредитацију на сагласност. Предлог Катедре садржи образложење да се са расположивим наставним кадром Катедре не може адекватно реализовати настава на конкретним стручно-апликативним предметима. Одлуку о расписивању конкурса по добијању сагласности Помоћника за наставу и акредитацију, доноси Наставно стручно веће Одсека. Конкурс за избор предавача ван радног са роком пријаве од 7 (седам) дана објављује се на интернет страни Одсека.

Конкурс садржи: услове које учесници требају да испуне, ужу област, број извршилаца, рок за пријаву, као и документацију коју учесници требају да приложе као доказ о испуњености услова.

Одговарајуће Наставно-стручно веће Одсека именује Комисију за писање извештаја о пријављеним кандидатима најкасније у року од седам дана од дана објављивања конкурса. Комисија се састоји од три наставника из области за коју се предавач бира. Руководилац одсека је дужан да у року од 48 (четрдесетосам) сати од завршетка рока пријаве, достави Председнику комисије пријаве учесника конкурса са конкурсном документацијом.

Комисија има обавезу да састави извештај о пријављеним кандидатима са предлогом за избор у звање, у складу са Законом о високом образовању, Статутом и овим Правилником. Извештај се доставља Одсеку у року од 5 (пет) дана од дана пријема пријава. Извештај се ставља на увид јавности путем интернет странице Одсека у трајању од 5 (пет) дана

У случају да Комисија у предвиђеном року не достави извештај, Наставно стручно веће именује нову Комисију.

Извештај је валидан уколико га својим потписом верификује већина чланова Комисије при чему је потпис председника обавезан.

Уколико се на Извештај благовремено ставе примедбе, руководилац Одсека их доставља Председнику Комисије за писање извештаја, са захтевом да се Комисија о њима изјасни у року од 48 (четрдесетосам) сати.

Наставно стручно веће доноси одлуку о избору предавача ван радног односа на основу следећег: Извештаја комисије за писање извештаја о пријављеним кандидатима, Приговора на извештај комисије за писање извештаја о пријављеним кандидатима (уколико их је било), Одговора Комисије на приговоре (уколико их је било).

Одлуку о избору у звање предавача ван радног односа доноси Наставно-стручно веће Одсека већином гласова свих чланова, о чему обавештава све учеснике конкурса.

## **Сарадници**

### **Члан 11.**

Звања сарадника су: сарадник у настави, асистент и асистент са докторатом.

У звање сарадника у настави на студијама првог степена може бити изабран студент мастер академских, специјалистичких академских студија, мастер струковних студија или специјалистичких струковних студија, који је студије првог степена студија завршио са просечном оценом најмање осам (8) .

Са сарадником у настави закључује се уговор о раду на период од годину дана уз могућност продужења уговора за још једну годину у току трајања студија, а најдуже до краја школске године у којој се студије завршавају.

### **Члан 12.**

У звање асистента може бити изабран студент докторских студија који је сваки од претходних степена студија завршио са просечном оценом најмање осам (8) и који показује смисао за наставни рад.

За асистента из уметничког поља може бити изабрано лице које има академски назив магистар уметности и уметничка дела која показују смисао за самостално уметничко стваралаштво, уколико у уметничкој области за коју се бира нису предвиђене докторске студије.

За асистента из уметничког поља може бити изабрано и лице које је завршило академске студије првог степена и има уметничка дела која показују смисао за самостално уметничко стваралаштво, уколико у уметничкој области за коју се бира нису предвиђене мастер академске односно докторске студије.

Са лицем изабраним у звање асистента закључује се уговор о раду на период од три године, са могућношћу продужења за још три године.

### **Члан 13.**

У звање асистента са докторатом може бити изабрано лице које је стекло научни назив доктора наука, односно уметнички назив доктора уметности и које показује смисао за наставни рад.

Са лицем изабраним у звање асистента са докторатом закључује се уговор о раду на период од три године, са могућношћу продужења за још три године.

### **Члан 14.**

Поступак избора сарадника у настави и асистената, врши се расписивањем конкурса који мора да буде јавно објављен.

## **Сарадник практичне наставе-практичар**

### **Члан 15.**

За потребе реализације дела практичне наставе која се реализује у другој установи, Академија може изабрати у звање Сарадник практичне наставе-практичар, лице запослено у тој установи.

За сарадника практичне наставе-практичара, може се изабрати лице које има стечено више или високо образовање првог степена из области у којој се реализује део практичне наставе у установи.

Сарадник практичне наставе се бира са списка кандидата који испуњавају прописане услове, а који Наставно-стручном већу Одсека, доставља установа у којој се обавља део практичне наставе.

Сарадник практичне наставе, закључује уговор о ангажовању на Академији у трајању од најдуже три школске године, са могућношћу продужења.

### **Поступак избора сарадника ван радног односа**

#### **Члан 16.**

Наставно стручно веће Одсека даје предлог за избор сарадника практичне наставе Помоћнику за развој и сарадњу са привредном на сагласност.

Помоћник за развој и сарадњу с привредном упућује установи у којој се обавља пракса позив да достави списак кандидата који испуњавају прописане услове за избор у сарадника практичне наставе. Установа је дужна да у року од 7 (седам) дана достави списак кандидата са документацијом којом доказује испуњеност услова.

Сарадника практичне наставе бира Наставно-стручно веће Одсека на основу списка кандидата који испуњавају услове.

### **Сарадник ван радног односа - демонстратор**

#### **Члан 17.**

Високошколска установа може изабрати у звање сарадника ван радног односа - демонстратора за помоћ у настави на студијама првог степена, студента студија првог, другог или трећег степена, под условом да су на студијама првог степена студија остварили најмање 120 ЕСПБ бодова са укупном просечном оценом најмање 8 (осам).

Са лицем из става 1. овог члана закључује се уговор о ангажовању у трајању од најдуже једне школске године, са могућношћу продужења за још једну школску годину.

### **Поступак избора демонстратора**

#### **Члан 18.**

Помоћник за наставу и акредитацију на предлог већа катедре доноси одлуку о потреби ангажовања демонстратора.

Наставно стручно веће Одсека доноси одлуку у расписивању интерног конкурса за демонстраторе. Руководилац Одсека расписује интерни конкурс који се објављује на интернет страни Одсека. Интерни конкурс садржи број извршилаца, период ангажовања, опште и посебне услове и рок за подношење пријаве и потребне документације.

Рок за подношење пријаве је 5 (пет) дана од дана објављивања конкурса на интернет страни Одсека.

Наставно веће одсека образује комисију за писање извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс.

Руководилац Одсека је дужан да у року од 48 (четрдесетосам) сати од завршетка пријаве, достави пријаве кандидата и потребну документацију Председнику Комисије.

Комисија је дужна да сачини извештај о пријављеним кандидатима са предлогом за избор одређеног кандидата у звање демонстратор, у року од 5 (пет) дана од добијања пријава и потребне документације кандидата.

Уколико комисија не састави извештај у предвиђеном року Наставно стручно веће Одсека образује нову комисију.

Извештај Комисије садржи преглед биографских података, мишљење о резултатима оствареним у току студија, мишљење о учешћу у другим активностима Одсека и Академије за сваког кандидата и предлог за избор у звање демонстратор.

Извештај је валидан уколико га својим потписом верификује већина чланова Комисије при чему је потпис председника обавезан.

Извештај се ставља на увид јавности путем интернет странице Одсека у трајању од 5 (пет) дана.

Уколико се на Извештај благовремено ставе примедбе, руководилац Одсека их доставља Председнику Комисије за писање извештаја, са захтевом да се Комисија о њима изјасни у року од 48 (четрдесетосам) сати.

Наставно стручно веће Одсека доноси одлуку о избору демонстратора на основу следећег: Извештаја комисије за писање извештаја о пријављеним кандидатима, Приговора на извештај комисије за писање извештаја о пријављеним кандидатима (уколико их је било), Одговора Комисије на приговоре (уколико их је било).

Избор у звање демонстратора, на предлог Комисије, врши Наставно-стручно веће Одсека.

## **Поступак избора наставника**

### **Члан 19.**

Председник Академије доноси одлуку о расписивању конкурса за избор наставника, најкасније шест месеци пре истека времена за које је наставник биран и онда када за то постоји потреба везана за функционисање Академије у складу са стандардима и да га оконча у року од девет месеци од дана расписивања конкурса.

### **Члан 20.**

Конкурс за избор у звање и заснивање радног односа наставника расписује председник Академије на основу Одлуке Наставно - стручног већа Академије. Одлука Наставно - стручног већа Академије о расписивању конкурса доноси се на предлог одговарајуће Катедре и уз сагласност Наставно - стручног већа Одсека на који се кандидат прима.

### **Члан 21.**

Конкурс са свим општим и посебним условима, роком пријављивања кандидата од осам дана, објављује се у средствима јавног информисања, а информације о конкурсима објављују се и на интернет страници Академије.

### **Члан 22.**

Веће Академије образује Комисију за писање извештаја и предлога за избор кандидата у звање наставника (у даљем тексту: Комисија) најкасније у року од 15 дана од дана објављивања конкурса.

Предлог за чланове Комисије доставља Катедра која је иницирала расписивање конкурса.

Комисија за избор наставника се састоји од три члана из одговарајуће уже области, од којих један члан Комисије мора бити лице у звању универзитетског наставника, које је афирмисани стручњак са одговарајућим научним и стручним референцама из области за коју се кандидат бира. Ово лице, по функцији, је председник Комисије за избор.

Универзитетски наставник који је и председник Комисије може бити у звању доцента за избор предавача или вишег предавача, односно у звању ванредног или редовног професора за избор професора струковних студија.

### **Члан 23.**

Комисија доставља Извештај Већу Академије с предлогом за избор наставника у року који не може бити дужи од 30 дана од дана пријема достављених пријава кандидата за избор.

Конкурсни материјал преузима лично или се доставља председнику Комисије.

Уколико Комисија не достави Реферат – Извештај у року из става 1 овог члана

образоваће се нова Комисија.

Реферат мора да садржи извештај о пријављеним кандидатима са закључком и предлогом за избор у наставничко звање и заснивање радног односа наставника.

Извештај је валидан уколико га својим потписом верификује већина чланова Комисије при чему је потпис председника обавезан.

#### **Члан 24.**

Елементи за вредновање приликом избора у звање наставника су следећи:

- оцена о резултатима образовног, научног, истраживачког односно уметничког рада,
- оцена о ангажовању у развоју наставе и развоју друге делатности високошколске установе,
- оцена о резултатима педагошког рада,
- оцена резултата постигнутих у обезбеђивању научно – наставног, односно уметничко наставног подмлатка.

При оцењивању педагошког рада наставника и сарадника узимају се у обзир и резултати анкете студената у протеклом изборном периоду. Студенти могу дати и посебно мишљење о педагошком раду наставника и сарадника и у том случају оно се даје у писаној форми најмање 30 дана пре одржавања седнице Наставно-стручног већа.

#### **Члан 25.**

Извештај Комисије са предлогом за избор кандидата ставља се на увид јавности 30 дана, у секретаријату Академије и објављивањем у дигиталној форми на сајту Академије.

Кандидат чија је пријава на конкурс разматрана од стране Комисије, односно кандидат који је учествовао у изборном поступку, има право да, најкасније до истека рока од 30 дана рачунајући од дана објављивања Извештаја изјави приговор на тај Извештај који се подноси искључиво у писаном облику.

Приговор који је потписан од стране подносиоца упућује се Већу Академије.

Председник Већа Академије дужан је да приговор упути председнику Комисије и затражи да Комисија одмах, а најкасније у року од 15 дана од дана пријема приговора, на исти достави писани одговор.

Веће Одсека разматра Извештај са предлогом Комисије за избор наставника, приговор, као и одговор на приговор (ако је било приговора) на основу којег утврђује предлог кандидата за избор у звање и упућује већу Академије на даљу надлежност.

Веће Академије доноси одлуку о избору у звање наставника на основу Извештаја Комисије и предлога Већа Одсека.

Ако Веће не изабере ни једног од предложених кандидата, председник објављује нови конкурс.

#### **Члан 26.**

Ако се на конкурс за избор наставника, односно сарадника у настави, не пријаве кандидати, или се пријаве кандидати који не испуњавају услове за то радно место, председник Академије може закључити уговор о извођењу облика наставе за одговарајућу научну област са наставником, односно сарадником друге високошколске установе који је изабран за ужу научну област којој припада тај предмет, највише за једну школску годину.

Председник Академије може, својом одлуком, поништити конкурс у свакој фази његове реализације до доношења Решења о избору. Конкурс се може поништити због укидања наставног предмета, проблема са акредитацијом, налог надлежног министарства или државног органа и слично. Одлука о поништавању конкурса се објављује у Службеном гласнику Републике Србије.

## Поступак избора сарадника

### Члан 27.

Конкурс за избор у звање и заснивање радног односа сарадника расписује председник Академије на основу Одлуке Наставно - стручног већа Одсека а на предлог катедре.

### Члан 28.

Наставно - стручно веће Одсека образује Комисију за писање извештаја и предлога за избор кандидата у звање сарадника (у даљем тексту: Комисија) у року од 15 дана од дана објављивања конкурса.

### Члан 29.

Комисија за избор сарадника се састоји од три члана у звању наставника из исте или сродне научне, уметничке, односно стручне области за коју се кандидат бира у звање. Предлог за чланове Комисије доставља Катедра која је иницирала расписивање конкурса.

Комисија доставља Извештај Већу Академије с предлогом за избор сарадника у року који не може бити дужи од 15 дана од дана пријема достављених пријава кандидата за избор.

Уколико Комисија не достави Извештај у року из члана 2 овог члана образоваће се нова Комисија.

### Члан 30.

Извештај је валидан уколико га својим потписом верификује већина чланова Комисије. Уколико неко од чланова Комисије издваја мишљење дужан је да то образложи.

### Члан 31.

Извештај Комисије са предлогом за избор кандидата ставља се на увид јавности 7 дана у секретаријату Академије и објављивањем у дигиталној форми на сајту Академије.

Кандидат чија је пријава на конкурс разматрана од стране Комисије, односно кандидат који је учествовао у изборном поступку, има право да, најкасније до истека рока од 7 дана рачунајући од дана објављивања Извештаја изјави приговор на тај Извештај који се подноси искључиво у писаном облику.

Приговор, који је потписан од стране подносиоца, упућује се Већу Одсека.

Председник Већа Одсека дужан је да приговор упути председнику Комисије и затражи да Комисија одмах, а најкасније у року од 3 дана од дана пријема приговора, на исти достави писани одговор.

Веће Одсека разматра Извештај са предлогом Комисије за избор наставника, приговор, као и одговор на приговор (ако је било приговора) на основу којег утврђује предлог кандидата за избор у звање, и упућује Већу Академије на даљу надлежност.

Веће Академије доноси одлуку о избору у звање сарадника, на основу Извештаја Комисије и закључка са предлогом Већа Одсека.

### Члан 32.

За потребе реализације дела практичне наставе, која се реализује ван Академије, Академија може изабрати у звање сарадника ван радног односа за практичну наставу лице запослено у установи или привредном субјекту где се део практичне наставе реализује.

Ово лице мора да има најмање завршен први степен академских студија, односно струковних студија из области из које се изводи практична настава.

Са сарадником ван радног односа за практичну наставу уговор о ангажовању закључује председник Академије.



## Завршне одредбе

### Члан 33.

На све што није регулисано овим правилником директно ће се примењивати одговарајући закони и подзаконски акти.

### Члан 34.

Овај правилник ступа на правну снагу даном доношења.



Председавајући НСВ Академије  
в.д. председника Академије

  
др Предраг Стаменковић, проф.с.с.

Објављен на интернет страници АССЈС дана  
01.06.2022.год.

Ступа на снагу 01.06.2022.год.